

# Rango e Denaro

(Чи́ны и де́ньги)

1838



di Evdokija  
Rostopčínà

## il personaggio di Vadim Svirkij

- di famiglia nobile, ma modesta
- un soldato della guardia (гвардеец/gvardèec) in congedo a Mosca
- viene da una famiglia particolare (padre, Katja)

Domande su Vadim:

- Le sue idee sulle donne (prima di conoscere Vera)?
- Il carattere della sua istruzione di Vera?
- Quanto è sviluppato questo personaggio? È solo un modello di virtù o vediamo limitazioni nel suo carattere? (Forse è troppo idealistico, ad es.?)

## il personaggio di Vera Klìrmova (e la sua famiglia)

- I dettagli del personaggio e del suo carattere.
- Che pensa Vera dell'istituzione di matrimonio? Che futuro aspetta di avere?
- Com'è visto Vadim dalla famiglia di Vera?
- Chi è la principessa Sof'ja e che sappiamo del suo matrimonio?
- Quali fattori determinano l'esito del fidanzamento di Vera?

## Vadim e la sua famiglia

- il carattere del rapporto tra Vadim, suo babbo e Katja
- il carattere di Katja e il suo destino
- il carattere del padre
- il matrimonio dei genitori?
- “Ujutovo” = un posto caloroso e confortevole
- temi tradizionali nella letteratura europea dell’epoca: la campagna vs. la città, il ritiro vs. il bel mondo, l’ascetismo vs. il lusso (quest’ultimo particolarmente favorito nella letteratura russa)

La famiglia della sposa di L—

*padre* - implicitamente appartenente al ceto dei mercanti,  
un “ricchissimo e fortunatissimo appaltatore” (откупщик/  
otkupščik)

*madre* - nobile

*figlia* - ricca



Pavel Fedotov, “Il fidanzamento del maggiore”  
(Сватовство майора, circa 1850)

~ ~ ~ fine ~ ~ ~